

OBRAZAC 1

KULTURNO VIJEĆE ZA GLAZBENO, GLAZBENO – SCENSKE I FILMSKE DJELATNOSTI			
OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA GLAZBENO, GLAZBENO – SCENSKE I FILMSKE DJELATNOSTI			
ID:	KLASA:		
NAZIV PREDLAGATELJA:			
NAZIV PROGRAMA:		MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI			
1.	Projekti i programi koji su uskladeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	20	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria	10	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	5	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	5	
UKUPNO opći kriteriji		60	
POSEBNI KRITERIJI			
1.	Podržavanje dugoročnih i tradicionalnih manifestacija (festivala) glazbene, glazbeno - scenske i filmske djelatnosti od međunarodnog značaja na području Istarske županije - Regione Istria	10	
2.	Predstavljanje istarske glazbene, glazbeno - scenske i filmske baštine i suvremenih ostvarenja značajnih za promicanje istarske kulture u zemlji i inozemstvu	5	
3.	Podržavanje edukacijskih koncerata i predstava s povijesnim i suvremenim pregledom istarske i svjetske baštine u sklopu europske kulturne tradicije	5	
4.	Podržavanje institucija, udruga i drugih pravnih osoba te pojedinaca koji obrazuju i usavršavaju umjetnike i znanstvenike s područja Istarske županije - Regione Istria iz glazbene, glazbeno - scenske i filmske djelatnosti	4	
5.	Podržavanje izvođača izvorne istarske narodne glazbe	4	
6.	Podržavanje etno, jazz, rock, pop i alternativne scene istarskih skladatelja i izvođača	4	
7.	Podržavanje orkestara, puhačkih orkestara, zborova, vokalnih i instrumentalnih ansambala te nezavisnih scenskih grupa koje u zemlji i inozemstvu promiču istarsku baštinu i suvremeno istarsko glazbeno i scensko stvaralaštvo	4	
8.	Podržavanje filmskih ili video projekata koji promoviraju istarske osobitosti	4	
Ukupno posebni		40	
SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI		100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,

Predsjednik/ica Vijeća:
Samanta Stell

KULTURNO VIJEĆE ZA KNJIŽEVNOST I IZDAVAŠTVO

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA KNJIŽEVNOSTI I IZDAVAŠTVA

ID:	KLASA:		
NAZIV PREDLAGATELJA:			
NAZIV PROGRAMA:			
		MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI			
1.	Projekti i programi koji su uskladeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	20	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria	10	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	5	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	5	
UKUPNO opći kriteriji		60	
POSEBNI KRITERIJI			
1.	Podržavanje tiskanja djela univerzalnog, znanstvenog i stručnog značaja istarskih autora i znanstvenika	8	
2.	Podržavanje projekata i programa od posebnog književnog, kulturnog, stručnog ili znanstvenog interesa i značaja za razvitak i jačanje identiteta i posebnosti Istarske županije - Regione Istria	6	
3.	Ostvarenje pretiska značajnih rukopisa i knjiga od posebnog značaja za jačanje identiteta i posebnosti Istre	4	
4.	Podržavanje prijevodne literature o Istri te prijevode domaćih autora na strane jezike, napose na talijanski	4	
5.	Podržavanje izdanja koja su cijenom pristupačna širem čitateljstvu	4	
6.	Podržavanje izdanja koja istražuju i njeguju dijalektalne izričaje	4	
7.	Podržavanje izdanja još neobjavljenih mladih umjetnika, znanstvenika i kulturnih djelatnika	4	
8.	Podržavanje izdanja nastalih međunarodnom suradnjom	3	
9.	Podržavanje tiskanih medija koji populariziraju dostignuća kulture u Istarskoj županiji - Regione Istria.	3	
Ukupno posebni		40	
SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI		100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:
Neven Ušumović

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,

KULTURNO VIJEĆE ZA ZAŠTITU MATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE I MUZEOLOGIJU			
OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA ZAŠTITE MATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE I MUZEOLOGIJE			
ID:	KLASA:		
NAZIV PREDLAGATELJA:			
NAZIV PROGRAMA:			
		MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI			
1.	Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	20	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria	10	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	5	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	5	
UKUPNO opći kriteriji		60	
POSEBNI KRITERIJI a)Obnova nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara			
1.	Podržavanje izrade dokumentacije i pripremnih radova radi obnove nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara pri čemu treba voditi računa o općem kulturno-povijesnom značaju te značaju za Istarsku županiju - Regione Istria pojedinog dobra, o njegovu uvrštenju u Registar zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar (osobito ako prijeti brisanje iz pojedinog registra), o stupnju ugroženosti (aktivno propadanje, propadanje, oštećenje) te o njegovoj prezentaciji i/ili funkciji nakon obnove	25	
2.	Podržavanje obnove nepokretnog ili pokretnog kulturnog dobra pri čemu treba voditi računa o općem kulturno-povijesnom značaju, značaju za Istarsku županiju - Regione Istria, uvrštenju u Registar zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar (osobito ako prijeti brisanje iz pojedinog registra) te o stupnju ugroženosti građe (aktivno propadanje, propadanje, oštećenje); vrednuje se i kvaliteta dokumentacije i pripremnih radova, kvaliteta prezentacije i/ili funkcije nakon obnove kulturnog dobra te kontinuitet rada na kulturnom dobru	10	
3.	Podržavanje onih programa koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi).	5	
Ukupno posebni a)		40	
POSEBNI KRITERIJI b)Zaštita, konzervacija i restauracija muzejske građe			
1.	Podržavanje zaštite, konzervacije i restauracije muzejske građe pri čemu treba voditi računa o općem kulturno-povijesnom značaju građe, značaju građe za Istarsku županiju - Regione Istria, o njenom uvrštenju u Registar zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar (osobito ako prijeti brisanje iz pojedinog registra) te o stupnju ugroženosti građe (aktivno propadanje, propadanje, oštećenje); vrednuje se i kvaliteta dokumentacije i pripremnih radova, prezentacija i/ili funkcija građe nakon obnove i kontinuitet rada na građi	25	
2.	Podržavanje onih programa koji imaju odobreno više izvora financiranja	15	

	(Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi)		
	Ukupno posebni b)	40	
POSEBNI KRITERIJI c) Muzeološka djelatnost			
1.	Podržavanje studijskih, retrospektivnih, tematskih, pokretnih i međunarodnih izložbi i drugih programa s popratnim materijalima i publikacijama koje interpretiraju temu koja se odnosi na širi prostor Istarske županije -Regione Istriana ili je od općeg interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana	10	
2.	Podržavanje onih sadržaja koji potiču istraživanje i inovativnost	7	
3.	Podržavanje onih sadržaja koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi)	5	
4.	Podržavanje onih programa koji su prepoznati (vidljivi) u zajednici	4	
5.	Podržavanje onih programa koji imaju odgojno-obrazovni sadržaj namijenjen svim uzrastima	4	
6.	Podržavanje onih sadržaja koji nastaju kao rezultat rada više sudionika	4	
7.	Podržavanje stručnosti pristupa u muzeografskom smislu, inovativnosti pristupa, plana i sinopsisa izložbe ili drugog programa te mogućnosti prijema sadržaja programa u više jedinica lokalne samouprave Istarske županije - Regione Istriana te onih programa koji promiču kulturu i baštinu Istarske županije - Regione Istriana u ostalim dijelovima Republike Hrvatske i u inozemstvu	3	
8.	Podržavanje ulaganja u muzejske, izložbene, spremišne i ostale prostore od značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana.	3	
UKUPNO POSEBNI c)			40
d)Istraživanje, njegovanje i interpretacija kulturne baštine			
1.	Podržavanje istraživanja, manifestacija i drugih programa koji imaju opći kulturno-povijesni značaj, značaj za Istarsku županiju - Regione Istriana te nude izvore i inovativne središnje i popratne sadržaje	10	
2.	Podržavanje onih sadržaja koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi)	7	
3.	Podržavanje sadržaja koji imaju kontinuitet	6	
4.	Podržavanje sadržaja koji se svojom jedinstvenošću razlikuju od ostalih srodnih sadržaja u Istarskoj županiji - Regione Istriana	5	
5.	Podržavanje sadržaja koji potiču daljnje istraživanje i kreativno stvaralaštvo	4	
6.	Podržavanje sadržaja koji su prepoznati /vidljivi u zajednici	4	
7.	Podržavanje programa koji imaju odgojno-obrazovni sadržaj namijenjen svim uzrastima	2	
8.	Podržavanje medijskih inicijativa koje populariziraju kulturu i baštinu Istarske županije - Regione Istriana kao i dostignuća ustanova, udruga i pojedinaca iz Istarske županije - Regione Istriana	2	
UKUPNO POSEBNI d)			40
SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI			100

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:
Elena Uljančić Vekić

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,

KULTURNO VIJEĆE ZA VIZUALNE UMJETNOSTI

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA VIZUALNIH UMJETNOSTI

ID:	KLASA:	
NAZIV PREDLAGATELJA:		
NAZIV PROGRAMA:		
	MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI		
1.	Projekti i programi koji su uskladjeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	20
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria.	10
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	5
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	5
UKUPNO opći kriteriji		60
POSEBNI KRITERIJI		
1.	Podržavanje kvalitetnih projekata čija realizacija i provedba odgovara standardima i pravilima struke	6
2.	Podržavanje projekata koji potiču produkciju umjetničkih djela i otvaraju nove mogućnosti prezentacije	6
3.	Podržavanje projekata koji se baziraju na partnerstvima i potiču mobilnost umjetnika, kustosa i ostalih stručnih kadrova na nacionalnom i međunarodnom nivou	5
4.	Podržavanje projekata koji pogoduju predstavljanju istarskih autora na nacionalnoj i međunarodnoj sceni	4
5.	Podržavanje projekata koji pružaju podršku kvalitetnim autorima i mogu im omogućiti napredovanje u karijeri	4
6.	Podržavanje tradicionalnih projekata koji su svojim višegodišnjim ili višedesetljetnim postojanjem i dalje kvalitetni i korespondiraju sa suvremenim potrebama prezentacije i komunikacije	4
7.	Podržavanje projekata koji podcrtavaju autentičnost, povijesne korijene i likovnu tradiciju moderne i suvremene umjetnosti u regionalnom kontekstu	3
8.	Podržavanje kvalitetnih projekata koji uz izlagačku djelatnost njeguju i nakladničku - u vidu publikacija i drugih oblika dokumentiranja, prezentacije i edukacije (katalozi, dvd izdanja i dr.), a putem kojih je moguće posebno rasvijetliti opuse autora istarske likovne scene te pružiti uvid u segmente povijesti umjetnosti - pravce, pojave i fenomene koji su zaživjeli u pojedinim vremenskim periodima na prostoru Istarske županije - Regione Istria	2
9.	Podržavanje projekata koji se baziraju na istraživanju, sintetskim prikazima određenih pojava unutar vizualnih umjetnosti na prostoru Istarske županije - Regione Istria	2
10.	Podržavanje projekata koji predstavljaju kvalitetne nacionalne i međunarodne autore, tematske prikaze unutar područja moderne i suvremene umjetnosti u nacionalnom i međunarodnim okvirima	2
11.	Podržavanje projekata koji po koncepciji, kvaliteti i potencijalu mogu srasti u BRAND manifestaciju unutar područja vizualnih umjetnosti i putem kojeg regija može pridobiti značajno mjesto na europskoj i međunarodnoj kulturnoj mapi.	2
	Ukupno posebni	40
	SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI	100

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:
Ketrin Miličević Mijošek

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,

KULTURNO VIJEĆE ZA NOVE MEDIJSKE KULTURE

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA NOVIH MEDIJSKIH KULTURA

ID:	KLASA:	
NAZIV PREDLAGATELJA:		
NAZIV PROGRAMA:		
	MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI		
1.	Projekti i programi koji su uskladjeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria.	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udružinama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	
UKUPNO opći kriteriji		60
POSEBNI KRITERIJI		
1.	Podržavanje razvijanja pod utjecajem medijskog i tehnološkog (omasovljenje korištenja producijskih i reproducijskih mogućnosti, nove tehnologije i sl.)	
2.	Podržavanje aktivne interakcije socijalnog i kulturnog polja djelovanja u suvremenom kulturnom kontekstu (subkulture, kontrakulture, alternativne kulture, prakse umrežavanja i sl.)	
3.	Podržavanje novih formi djelovanja (novi tip nositelja kulturnih programa - neprofitni klubovi koji se bave kulturom, transdisciplinarnie "urbane" manifestacije; novi organizacijski oblici djelovanja u kulturi - translokalne zajednice, platforme; intermedijalnost, interdisciplinarnost i sl.)	
4.	Podržavanje medija koji populariziraju dostignuća u kulturi	
5.	Podržavanje razvoja međusektorske i međunarodne suradnje - suradnje kulturnog s ostalim sektorima (obrazovanje, znanost, turizam, građevinarstvo i sl.)	
6.	Podržavanje razvoja producijskih uvjeta u književnosti i izdavaštvu, glazbi, dramskom i plesnom kazalištu, filmskoj umjetnosti, likovnoj umjetnosti te novomedijskoj kulturi	
7.	Podržavanje razvijanja publike, kritičke refleksije i razumijevanja umjetničkog rada	
8.	Podržavanje povećanja vidljivosti suvremenog umjetničkog stvaralaštva	
Ukupno posebni		40
SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI		100

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:
Marino Jurcan

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,

KULTURNO VIJEĆE ZA NEMATERIJALNU KULTURNU BAŠTINU

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE

ID:	KLASA:	
NAZIV PREDLAGATELJA:		
NAZIV PROGRAMA:		
		MAKSIMALAN BROJ BODOVA
		DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI		
1.	Projekti i programi koji su uskladeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	20
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria.	10
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	5
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	5
UKUPNO opći kriteriji		60
POSEBNI KRITERIJI		
1.	Podržavanje projekata koji kao ciljeve imaju očuvanje, zaštitu, prezentaciju, razvoj i difuziju nematerijalne kulture od značaja za zajednice, grupe i pojedince koji žive na području Istre i Istarske županije - Regione Istria	10
2.	Relevantnost/stupanj ugroženosti nematerijalnog kulturnog dobra	8
3.	Značaj projekta za lokalnu zajednicu, grupe i pojedince te njihova direktna suradnja i interaktivna uloga u svim fazama projekta, od osmišljavanja do njegove provedbe i evaluacije	8
4.	Komunikacijski i edukativni potencijal projekta - prepoznatljivost projekta u širem kontekstu od onog u kojem se odvija te primjenjivost njegova karaktera i u drugim društvenim sferama i/ili sredinama te prisutnost edukativnog karaktera namijenjenog svim uzrastima	5
5.	Podržavanje projekta koji potiče interkulturni i međugeneracijski dijalog te inkluziju socijalno marginaliziranih grupa i pojedinaca	4
6.	Kvaliteta dokumentacije projekta i metodologija provedbe predviđenih ciljeva projekta	3
7.	Upotreba informatičke tehnologije odnosno elektronskih medija u komuniciranju nematerijalnom kulturom.	2
Ukupno posebni		40
SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI		100

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:
Ivona Orlić

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,

KULTURNO VIJEĆE ZA MEĐUNARODNU KULTURNU SURADNJU

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA MEĐUNARODNE KULTURNE SURADNJE

ID:	KLASA:		
NAZIV PREDLAGATELJA:			
NAZIV PROGRAMA:			
		MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJENI BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI			
1.	Projekti i programi koji su uskladeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istria	20	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istria već finansijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3.	Projekti i programi manjih i finansijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istria	10	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istria koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istria na međunarodnoj razini	5	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istria te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istria	5	
UKUPNO opći kriteriji		60	
POSEBNI KRITERIJI			
1.	Kvaliteta i sadržajna inovativnost projekta/ programa te ekonomičnost i dugoročnost projekta/programa	8	
2.	Značaj projekta/programa za očuvanje istarske kulturne baštine i istarskog kulturnog identiteta	7	
3.	Doprinos promicanju istarske kulture u svijetu i uključenost u međunarodnu kulturnu suradnju	7	
4.	Primjena novih tehnologija, partnerstvo, koprodukcije i umrežavanje	4	
5.	Podržavanje projekata/programa koji potiču gostovanja istarskih umjetnika, kulturnih djelatnika i programa u inozemstvu	4	
6.	Podržavanje projekata/programa koji potiču očuvanje kulturne baštine i značaj kulturnog identiteta talijanske zajednice	3	
7.	Sudjelovanje mladih u pojedinom projektu/ programu	3	
8.	Podržavanje nagradivanih projekata/programa u Istarskoj županiji - Regione Istria, Republici Hrvatskoj i inozemstvu kao i projekata/programa koji predviđaju gostovanje u nekoliko gradova ili država	2	
9.	Podržavanje projekata/programa multilateralnog karaktera i projekata/programa koji sudjeluju u širim međunarodnim kulturnim projektima ili se ostvaruju u suradnji s inozemnim partnerima kao i onih koji ostvaruju suradnju s državama članicama Europske unije, susjednim državama, državama i gradovima u kojima postoji hrvatska manjina s posebnim naglaskom na Italiju.	2	
Ukupno posebni		40	
SVEUKUPNO OPĆI + POSEBNI		100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:
Gracijano Kešac

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad,