

**KULTURNO VIJEĆE GLAZBENE, GLAZBENO-SCENSKE I FILMSKE DJELATNOSTI / MUSICA, ATTIVITÀ SCENICO
MUSICALI E FILM**

**OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA GLAZBENE, GLAZBENO-SCENSKE I FILMSKE
DJELATNOSTI / MUSICA, ATTIVITÀ SCENICO MUSICALI E FILM**

ID: / Klasa:

NAZIV PREDLAGATELJA:

NAZIV PROGRAMA:

**MAKSIMALAN
BROJ BODOVA** **DODJELJEN
BROJ BODOVA**

OPĆI KRITERIJI

1.	Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana	20	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3.	Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana.	10	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini	5	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana	5	

UKUPNO OPĆI KRITERIJI **60**

POSEBNI KRITERIJI

1.	Podržavanje dugoročnih i tradicionalnih manifestacija (festivala) glazbene, glazbeno - scenske i filmske djelatnosti od međunarodnog značaja na području Istarske županije - Regione Istriana	10	
2.	Predstavljanje istarske glazbene, glazbeno - scenske i filmske baštine i suvremenih ostvarenja značajnih za promicanje istarske kulture u zemlji i inozemstvu	5	
3.	Podržavanje edukacijskih koncerata i predstava s povijesnim i suvremenim pregledom istarske i svjetske baštine u sklopu europske kulturne tradicije	5	
4.	Podržavanje institucija, udruga i drugih pravnih osoba te pojedinaca koji obrazuju i usavršavaju umjetnike i znanstvenike s područja Istarske županije - Regione Istriana iz glazbene, glazbeno - scenske i filmske djelatnosti	4	
5.	Podržavanje izvođača izvorne istarske narodne glazbe	4	
6.	Podržavanje etno, jazz, rock, pop i alternativne scene istarskih skladatelja i izvođača	4	
7.	Podržavanje orkestara, puhačkih orkestara, zborova, vokalnih i instrumentalnih ansambala te nezavisnih scenskih grupa koje u zemlji i inozemstvu promiču istarsku baštinu i suvremeno istarsko glazbeno i scensko stvaralaštvo	4	
8.	Podržavanje filmskih ili video projekata koji promoviraju istarske osobitosti	4	

UKUPNO POSEBNI KRITERIJI	40	
SVEUKUPNO	100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad

KULTURNO VIJEĆE KNJIŽEVNOST I IZDAVAŠTVO - KNJIŽEVNE I NAKLADNIČKE MANIFESTACIJE / LETTERATURA ED EDITORIA - MANIFESTAZIONI LETTERARIE E EDITORIALI
OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA KNJIŽEVNOST I IZDAVAŠTVO - KNJIŽEVNE I NAKLADNIČKE MANIFESTACIJE / LETTERATURA ED EDITORIA - MANIFESTAZIONI LETTERARIE E EDITORIALI

ID: / Klasa:

NAZIV PREDLAGATELJA:

NAZIV PROGRAMA:

MAKSIMALAN
BROJ BODOVADODJELJEN
BROJ BODOVA

OPĆI KRITERIJI

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana | 20 | |
| 2. | Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili | 10 | |
| 3. | Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana. | 10 | |
| 4. | Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo) | 10 | |
| 5. | Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini | 5 | |
| 6. | Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana | 5 | |

UKUPNO OPĆI KRITERIJI**60**

POSEBNI KRITERIJI a) Izdavački projekti

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | Podržavanje tiskanja djela univerzalnog, znanstvenog i stručnog značaja istarskih autora i znanstvenika | 10 | |
| 2. | Podržavanje tiskanja djela od posebnog književnog, kulturnog, stručnog ili znanstvenog interesa i značaja za razvitak i jačanje identiteta i posebnosti Istarske županije - Regione Istriana | 8 | |
| 3. | Podržavanje tiskanja originalnih djela mladih istarskih umjetnika, znanstvenika i kulturnih djelatnika | 6 | |
| 4. | Podržavanje prijevodne literature o Istri te prijevode domaćih autora na strane jezike, napose na talijanski | 4 | |
| 5. | Podržavanje izdanja koja istražuju i njeguju dijalektalne izričaje | 3 | |
| 6. | Ostvarenje pretisaka značajnih rukopisa i knjiga od posebnog značaja za jačanje identiteta i posebnosti Istre | 3 | |
| 7. | Podržavanje izdanja nastalih međunarodnom suradnjom | 3 | |
| 8. | Podržavanje tiskanih medija koji populariziraju dostignuća kulture u Istarskoj županiji - Regione Istriana. | 3 | |

UKUPNO POSEBNI KRITERIJI a) Izdavački projekti**40**

POSEBNI KRITERIJI b) Književne i nakladničke manifestacije i programi

1.	Podržavanje programa od univerzalnog, umjetničkog, znanstvenog i stručnog značaja u kojima sudjeluju (i) istarski autori i znanstvenici	10	
2.	Podržavanje programa od posebnog književnog, kulturnog, stručnog ili znanstvenog interesa i značaja za razvitak i jačanje identiteta i posebnosti Istarske županije - Regione Istriana	8	
3.	Podržavanje programa u kojima sudjeluju mladi umjetnici, znanstvenici i kulturni djelatnici	6	
4.	Podržavanje programa posvećenih istraživanju i valorizaciji knjižne baštine i književne povijesti od posebnog značaja za jačanje identiteta i posebnosti Istre	4	
5.	Podržavanje programa koji populariziraju čitanje	3	
6.	Podržavanje programa koji afirmiraju dijalektalne izričaje	3	
7.	Podržavanje programa nastalih međunarodnom suradnjom	3	
8.	Podržavanje programa koji populariziraju dostignuća kulture u Istarskoj županiji - Regione Istriana.	3	
UKUPNO POSEBNI KRITERIJI b) Književne i nakladničke manifestacije i programi		40	

POSEBNI KRITERIJI c) Otkup knjiga, časopisa i zbornika

1.	Djelo je univerzalnog, znanstvenog i stručnog značaja istarskog/ih autora i znanstvenika	10	
2.	Djelo je od posebnog književnog, kulturnog, stručnog ili znanstvenog interesa i značaja za razvitak i jačanje identiteta i posebnosti Istarske županije - Regione Istriana	8	
3.	Izdanje je originalno djelo mladih istarskih umjetnika, znanstvenika i kulturnih djelatnika	6	
4.	Izdanje je prijevod djela istarske tematike ili djela istarskog/ih autora	4	
5.	Izdanje istražuje i njeguje dijalektalni izričaj	3	
6.	Izdanje je pretisak značajnog rukopisa, odnosno knjige od posebnog značaja za jačanje identiteta i posebnosti Istre	3	
7.	Izdanje je realizirano međunarodnom suradnjom	3	
8.	Izdanje popularizira dostignuća kulture u Istarskoj županiji - Regione Istriana	3	
UKUPNO POSEBNI KRITERIJI c) Otkup knjiga, časopisa i zbornika		40	
SVEUKUPNO		100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:

KLASA:

Ur. Broj:

Novigrad

KULTURNO VIJEĆE MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA / COLLABORAZIONE CULTURALE INTERNAZIONALE

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA MEĐUNARODNA KULTURNA SURADNJA / COLLABORAZIONE CULTURALE INTERNAZIONALE

ID: / Klasa:

NAZIV PREDLAGATELJA:

NAZIV PROGRAMA:

MAKSIMALAN
BROJ BODOVADODJELJEN
BROJ BODOVA

OPĆI KRITERIJI

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana | 20 | |
| 2. | Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili | 10 | |
| 3. | Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana. | 10 | |
| 4. | Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo) | 10 | |
| 5. | Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini | 5 | |
| 6. | Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana | 5 | |

UKUPNO OPĆI KRITERIJI

60

POSEBNI KRITERIJI

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | Kvaliteta i sadržajna inovativnost projekta/ programa te ekonomičnost i dugoročnost projekta/programa | 10 | |
| 2. | Značaj projekta/programa za očuvanje istarske kulturne baštine i istarskog kulturnog identiteta, kao i za promicanje istarske kulture u svijetu i uključenost u međunarodnu kulturnu suradnju | 8 | |
| 3. | Primjena novih tehnologija, međunarodne koprodukcije, platforme i umrežavanje | 5 | |
| 4. | Podržavanje projekata/programa koji potiču gostovanja istarskih umjetnika, kulturnih djelatnika i programa u inozemstvu | 4 | |
| 5. | Podržavanje projekata/programa koji potiču očuvanje kulturne baštine i značaj kulturnog identiteta talijanske zajednice | 3 | |
| 6. | Sudjelovanje mladih u pojedinom projektu/ programu | 3 | |
| 7. | Podržavanje nagrađivanih projekata/programa u Istarskoj županiji - Regione Istriana, Republici Hrvatskoj i inozemstvu kao i projekata/programa koji predviđaju gostovanje u nekoliko gradova ili država | 2 | |
| 8. | Podržavanje projekata/programa multilateralnog karaktera i projekata/programa koji sudjeluju u širim međunarodnim kulturnim projektima ili se ostvaruju u suradnji s inozemnim partnerima, posebno s državama članicama Europske unije, susjednim državama, regijama i gradovima, s posebnim naglaskom na Italiju. | 5 | |

UKUPNO POSEBNI KRITERIJI	40	
SVEUKUPNO	100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad

KULTURNO VIJEĆE NOVE MEDIJSKE KULTURE / NUOVE ARTI DEI MEDIA

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA NOVE MEDIJSKE KULTURE / NUOVE ARTI DEI MEDIA

ID: / Klasa:		
NAZIV PREDLAGATELJA:		
NAZIV PROGRAMA:		
	MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJEN BROJ BODOVA
OPĆI KRITERIJI		
1. Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana	20	
2. Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3. Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana	10	
4. Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5. Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini	5	
6. Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana	5	
UKUPNO OPĆI KRITERIJI	60	
POSEBNI KRITERIJI		
1. Kvaliteta i sadržajna inovativnost projekta/programa	8	
2. Podržavanje razvoja pod utjecajem medijskog i tehnološkog (omasovljenje korištenja produkcijskih i reprodukcijjskih mogućnosti, nove tehnologije i sl.	7	
3. Podržavanje novih formi djelovanja (novi tip nositelja kulturnih programa – neprofitni klubovi koji se bave kulturom, transdisciplinarne „urbane“ manifestacije; novi organizacijski oblici djelovanja u kulturi – translokalne zajednice, platforme; intermedijalnost, interdisciplinarnost i sl., aktivna interakcija socijalnog i kulturnog polja djelovanja u suvremenom kulturnom kontekstu kao subkulture, kontrakture, alternativne kulture, prakse umrežavanja i sl.)	7	
4. Podržavanje povećanja vidljivosti suvremenog umjetničkog stvaralaštva kao i medija koji ga populariziraju	5	
5. Podržavanje razvoja produkcijskih uvjeta za novomedijsku kulturu te interdisciplinarne projekte i programe	4	
6. Podržavanje razvoja publike, kritičke refleksije i razumijevanja umjetničkog rada	4	
7. Održivost i dugoročnost projekta/programa	3	
8. Podržavanje razvoja međusektorske i međunarodne suradnje – suradnje kulturnog s ostalim sektorima (obrazovanje, znanost, turizam, građevinarstvo i sl.).	2	

UKUPNO POSEBNI KRITERIJI	40	
SVEUKUPNO	100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:

KLASA:
Ur. Broj:
Novigrad

KULTURNO VIJEĆE VIZUALNE UMJETNOSTI / ARTI VISIVE

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA VIZUALNE UMJETNOSTI / ARTI VISIVE

ID: / Klasa:

NAZIV PREDLAGATELJA:

NAZIV PROGRAMA:

MAKSIMALAN
BROJ BODOVADODJELJEN
BROJ BODOVA

OPĆI KRITERIJI

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana | 20 | |
| 2. | Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili | 10 | |
| 3. | Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana. | 10 | |
| 4. | Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo) | 10 | |
| 5. | Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini | 5 | |
| 6. | Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana | 5 | |

UKUPNO OPĆI KRITERIJI

60

POSEBNI KRITERIJI

- | | | | |
|----|---|---|--|
| 1. | Podržavanje kvalitetnih projekata čija realizacija i provedba odgovara standardima i pravilima struke | 6 | |
| 2. | Podržavanje projekata koji potiču produkciju umjetničkih djela i otvaraju nove mogućnosti prezentacije | 6 | |
| 3. | Podržavanje projekata koji se baziraju na partnerstvima i potiču mobilnost umjetnika, kustosa i ostalih stručnih kadrova na nacionalnom i međunarodnom nivou | 5 | |
| 4. | Podržavanje projekata koji pogoduju predstavljanju istarskih autora na nacionalnoj i međunarodnoj sceni | 4 | |
| 5. | Podržavanje projekata koji pružaju podršku kvalitetnim autorima i mogu im omogućiti napredovanje u karijeri | 4 | |
| 6. | Podržavanje tradicionalnih projekata koji su svojim višegodišnjim ili višedesetljetnim postojanjem i dalje kvalitetni i korespondiraju sa suvremenim potrebama prezentacije i komunikacije | 4 | |
| 7. | Podržavanje projekata koji podcrtavaju autentičnost, povijesne korijene i likovnu tradiciju moderne i suvremene umjetnosti u regionalnom kontekstu | 3 | |
| 8. | Podržavanje kvalitetnih projekata koji uz izlagačku djelatnost njeguju i nakladničku - u vidu publikacija i drugih oblika dokumentiranja, prezentacije i edukacije (katalozi, dvd izdanja i dr.), a putem kojih je moguće posebno rasvijetliti opuse autora istarske likovne scene te pružiti uvid u segmente povijesti umjetnosti - pravce, pojave i | 2 | |

	fenomene koji su zaživjeli u pojedinim vremenskim periodima na prostoru Istarske županije - Regione Istriana		
9.	Podržavanje projekata koji se baziraju na istraživanju, sintetskim prikazima određenih pojava unutar vizualnih umjetnosti na prostoru Istarske županije - Regione Istriana	2	
10.	Podržavanje projekata koji predstavljaju kvalitetne nacionalne i međunarodne autore, tematske prikaze unutar područja moderne i suvremene umjetnosti u nacionalnom i međunarodnim okvirima	2	
11.	Podržavanje projekata koji po koncepciji, kvaliteti i potencijalu mogu srasti u BRAND manifestaciju unutar područja vizualnih umjetnosti i putem kojeg regija može pridobiti značajno mjesto na europskoj i međunarodnoj kulturnoj mapi.	2	
UKUPNO POSEBNI KRITERIJI		40	
SVEUKUPNO		100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA			

Predsjednik/ica Vijeća:

KLASA:

Ur. Broj:

Novigrad

KULTURNO VIJEĆE ZAŠTITA MATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE I MUZEOLOGIJA / TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E MUSEOLOGIA

OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA ZAŠTITA MATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE I MUZEOLOGIJA / TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE E MUSEOLOGIA

ID: / Klasa:

NAZIV PREDLAGATELJA:

NAZIV PROGRAMA:

MAKSIMALAN
BROJ BODOVADODJELJEN
BROJ BODOVA

OPĆI KRITERIJI

- | | | | |
|----|--|----|--|
| 1. | Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana | 20 | |
| 2. | Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili | 10 | |
| 3. | Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana. | 10 | |
| 4. | Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo) | 10 | |
| 5. | Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini | 5 | |
| 6. | Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana | 5 | |

UKUPNO OPĆI KRITERIJI

60

POSEBNI KRITERIJI a)Obnova nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1. | Podržavanje izrade dokumentacije i pripremnih radova radi obnove nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara pri čemu treba voditi računa o općem kulturno-povijesnom značaju te značaju za Istarsku županiju - Regione Istriana pojedinog dobra, o njegovu uvrštenju u Registar zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar (osobito ako prijeti brisanje iz pojedinog registra), o stupnju ugroženosti (aktivno propadanje, propadanje, oštećenje) te o njegovoj prezentaciji i/ili funkciji nakon obnove | 25 | |
| 2. | Podržavanje obnove nepokretnog ili pokretnog kulturnog dobra pri čemu treba voditi računa o općem kulturno-povijesnom značaju, značaju za Istarsku županiju - Regione Istriana, uvrštenju u Registar zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar (osobito ako prijeti brisanje iz pojedinog registra) te o stupnju ugroženosti građe (aktivno propadanje, propadanje, oštećenje); vrednuje se i kvaliteta dokumentacije i pripremnih radova, kvaliteta prezentacije i/ili funkcije nakon obnove kulturnog dobra te kontinuitet rada na kulturnom dobru | 10 | |
| 3. | Podržavanje onih programa koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi). | 5 | |

UKUPNO POSEBNI KRITERIJI a)Obnova nepokretnih i pokretnih kulturnih dobara

40

POSEBNI KRITERIJI b)Zaštita, konzervacija i restauracija muzejske građe

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1. | Podržavanje zaštite, konzervacije i restauracije muzejske građe pri čemu treba voditi | 25 | |
|----|---|----|--|

	računa o općem kulturno-povijesnom značaju građe, značaju građe za Istarsku županiju - Regione Istriana, o njenom uvrštenju u Registar zaštićenih kulturnih dobara Republike Hrvatske ili drugi domaći ili međunarodni registar (osobito ako prijeti brisanje iz pojedinog registra) te o stupnju ugroženosti građe (aktivno propadanje, propadanje, oštećenje); vrednuje se i kvaliteta dokumentacije i pripremljenih radova, prezentacija i/ili funkcija građe nakon obnove i kontinuitet rada na građi		
2.	Podržavanje onih programa koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi)	15	
UKUPNO POSEBNI KRITERIJI b) Zaštita, konzervacija i restauracija muzejske građe		40	
POSEBNI KRITERIJI c) Muzeološka djelatnost			
1.	Podržavanje studijskih, retrospektivnih, tematskih, pokretnih i međunarodnih izložbi i drugih programa s popratnim materijalima i publikacijama koje interpretiraju temu koja se odnosi na širi prostor Istarske županije - Regione Istriana ili je od općeg interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana	10	
2.	Podržavanje onih sadržaja koji potiču istraživanje i inovativnost	7	
3.	Podržavanje onih sadržaja koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi)	5	
4.	Podržavanje onih programa koji su prepoznati (vidljivi) u zajednici	4	
5.	Podržavanje onih programa koji imaju odgojno-obrazovni sadržaj namijenjen svim uzrastima	4	
6.	Podržavanje onih sadržaja koji nastaju kao rezultat rada više sudionika	4	
7.	Podržavanje stručnosti pristupa u muzeografskom smislu, inovativnosti pristupa, plana i sinopsisa izložbe ili drugog programa te mogućnosti prijema sadržaja programa u više jedinica lokalne samouprave Istarske županije - Regione Istriana te onih programa koji promiču kulturu i baštinu Istarske županije - Regione Istriana u ostalim dijelovima Republike Hrvatske i u inozemstvu	3	
8.	Podržavanje ulaganja u muzejske, izložbene, spremišne i ostale prostore od značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana.	3	
UKUPNO POSEBNI KRITERIJI c) Muzeološka djelatnost		40	
POSEBNI KRITERIJI d) Istraživanje, njegovanje i interpretacija kulturne baštine			
1.	Podržavanje istraživanja, manifestacija i drugih programa koji imaju opći kulturno-povijesni značaj, značaj za Istarsku županiju - Regione Istriana te nude izvorne i inovativne središnje i popratne sadržaje	10	
2.	Podržavanje onih sadržaja koji imaju odobreno više izvora financiranja (Ministarstvo kulture, jedinice lokalne samouprave, međunarodni fondovi)	7	
3.	Podržavanje sadržaja koji imaju kontinuitet	6	
4.	Podržavanje sadržaja koji se svojom jedinstvenošću razlikuju od ostalih srodnih sadržaja u Istarskoj županiji - Regione Istriana	5	
5.	Podržavanje sadržaja koji potiču daljnje istraživanje i kreativno stvaralaštvo	4	
6.	Podržavanje sadržaja koji su prepoznati /vidljivi u zajednici	4	
7.	Podržavanje programa koji imaju odgojno-obrazovni sadržaj namijenjen svim uzrastima	2	
8.	Podržavanje medijskih inicijativa koje populariziraju kulturu i baštinu Istarske županije - Regione Istriana kao i dostignuća ustanova, udruga i pojedinaca iz Istarske županije - Regione Istriana	2	
UKUPNO POSEBNI KRITERIJI d) Istraživanje, njegovanje i interpretacija kulturne baštine		40	
SVEUKUPNO		100	

OPIŠNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

KLASA:

Ur. Broj:

Novigrad

KULTURNO VIJEĆE ZAŠTITA NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE / TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE
OBRAZAC ZA VREDNOVANJE PROJEKATA/PROGRAMA IZ PODRUČJA ZAŠTITA NEMATERIJALNE KULTURNE BAŠTINE / TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE

ID: / Klasa:

NAZIV PREDLAGATELJA:

NAZIV PROGRAMA:

	MAKSIMALAN BROJ BODOVA	DODJELJEN BROJ BODOVA
--	---------------------------	--------------------------

OPĆI KRITERIJI

1.	Projekti i programi koji su usklađeni s ciljevima i zadacima Istarske kulturne strategije - Strategia culturale istriana te projekti i programi koji su od posebnog interesa i značaja za Istarsku županiju - Regione Istriana	20	
2.	Projekti i programi u kontinuitetu koje Istarska županija - Regione Istriana već financijski potpomaže i za koje se, na temelju izvješća, ocijeni da su se do sada uspješno provodili	10	
3.	Projekti i programi manjih i financijski slabijih jedinica lokalne samouprave na području Istarske županije - Regione Istriana.	10	
4.	Projekti i programi koji se financiraju iz drugih izvora (vlastita sredstva, sponzorska sredstva, sredstva jedinica lokalne samouprave, državna sredstva, sredstva međunarodnih fondova i sl.) kao i oni koje Istarska županija – Regione Istriana koordinirano financira s drugim subjektima (jedinice lokalne samouprave, državna tijela, međunarodni fondovi i drugo)	10	
5.	Projekti i programi koji predstavljaju kulturu Istarske županije – Regione Istriana na međunarodnoj razini	5	
6.	Zajednički projekti i programi s drugim upravnim odjelima u Istarskoj županiji - Regione Istriana te kulturnim ustanovama i udrugama koje su nosioci kulturnih aktivnosti u Istarskoj županiji - Regione Istriana	5	

UKUPNO OPĆI KRITERIJI

60

POSEBNI KRITERIJI

1.	Podržavanje projekata koji kao ciljeve imaju očuvanje, zaštitu, prezentaciju, razvoj i difuziju nematerijalne kulture od značaja za zajednice, grupe i pojedince koji žive na području Istre i Istarske županije - Regione Istriana	10	
2.	Relevantnost/stupanj ugroženosti nematerijalnog kulturnog dobra	8	
3.	Značaj projekta za lokalnu zajednicu, grupe i pojedince te njihova direktna suradnja i interaktivna uloga u svim fazama projekta, od osmišljavanja do njegove provedbe i evaluacije	8	
4.	Komunikacijski i edukativni potencijal projekta - prepoznatljivost projekta u širem kontekstu od onog u kojem se odvija te primjenjivost njegova karaktera i u drugim društvenim sferama i/ili sredinama te prisutnost edukativnog karaktera namijenjenog svim uzrastima	5	
5.	Podržavanje projekta koji potiče interkulturalni i međugeneracijski dijalog te inkluziju socijalno marginaliziranih grupa i pojedinaca	4	
6.	Kvaliteta dokumentacije projekta i metodologija provedbe predviđenih ciljeva projekta	3	
7.	Upotreba informatičke tehnologije odnosno elektronskih medija u komuniciranju nematerijalnom kulturom.	2	

UKUPNO POSEBNI KRITERIJI

40

SVEUKUPNO	100	

OPISNA OCJENA PROJEKTA/PROGRAMA

Predsjednik/ica Vijeća:

KLASA:

Ur. Broj:

Novigrad