

Kulturno vijeće nove medijske kulture

ZAPISNIK

sa sastanka Vijeća za Nove medijske kulture održanog dana 05.11.2025. u Novigradu.
Sastanak je započeo u 13,00 sati, a završio je u 14,30.

Nazočni članovi Vijeća: Ivana Čehić Rabljenović, Marino Jurcan, Matija Debeljuh i Marko Bolković.
Tamara Nikolić Đerić nije bila nazočna.

Prisutni potpisuju Izjavu o nepristranosti i povjerljivosti.

Nazočni - ostali: Pročelnik UO za kulturu, g. Vladimir Torbica

Predsjednik Vijeća za nove medijske kulture, Marino Jurcan, utvrđuje kvorum te otvara sjednicu Vijeća za Nove medijske kulture i predlaže sljedeći

Dnevni red:

1. Evaluacija prijedloga prispjelih na Javni poziv za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije za 2026. godinu
2. Prijedlozi za nagradu Istriana
3. Pitanja i prijedlozi

Dnevni red se jednoglasno usvaja te se pristupa radu po istome.

Ad 1) Pristupa se ocjenjivanju svih valjanih prijava programa i projekata, a sukladno Odluci o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana.

Članovi vijeća, a koji su članovi udruga koje su prijavitelji na Poziv ili su u bilo kojem smislu potencijalno u sukobu interesa, odnosno mogu biti nepristrani, izuzeli su se iz rasprave i ocjenjivanja projekata.

ISTARSKA ŽUPANIJA - REGIONE ISTRIANA

Upravni odjel za kulturu i zavičajnost, Pula-Pola
Assessorato cultura e territorialità, Pula-Pola

Primljeno: 30.12.2025.		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.	
024-03/25-08/8		
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.
164		

R. BR.	ID	KLASA	NAZIV PREDLAGATELJA	NAZIV PROGRAMA	PRIJEDLOG POTPORE	OSTVARENI BROJ BODOVA – OPĆI	POSEBNI KRITERIJI	UKUPNO
1	9103	611-06/25-01/476	Sonitus	Vizualia Festival 2026	6.000,00	52	38	90
2	8760	611-06/25-01/166	Udruga Metamedij	Festival Media Mediterranea 28	2.200,00	51	37	88
3	8850	611-06/25-01/202	Udruga Metamedij	Kulturistra – internetski portal	16.000,00	53	35	88
4	8806	611-06/25-01/229	Muzej - Museo Lapidarium	NEBO Dragane Sapanjoš	2.000,00	49	35	84
5	9092	611-06/25-01/453	Kulturna udruga mladih Fobija	Pandemonium festival	1.200,00	48	35	83
6	9040	611-06/25-01/364	HUIU	Medijske konstrukcije	2.000,00	46	35	81
7	8939	611-06/25-01/389	Proces	Peti Proces	1.400,00	46	35	81
8	8882	611-06/25-01/412	Nevén Radaković	SOUNDPAINTING radionica 2026	2.000,00	50	30	80
9	8776	611-06/25-01/376	Prostor urbane kulture	Print Zine 2026	1.500,00	46	34	80
10	9045	611-06/25-01/366	Centar za mlade Alarn Pazin	Mladi dizajniraju lokalno	1.500,00	48	32	80
11	9071	611-06/25-01/394	FARO 11	Zeleni kutak	1.200,00	44	36	80
12	8967	611-06/25-01/266	Nika Disney	JUKEBOX – podrške umjetnicima	0,00	40	37	77
13	8761	611-06/25-01/152	Leonida Kovač	Žene koje su gradile brodove	0,00	43	33	76
14	8940	611-06/25-01/430	Proces	Lipanske boje kulture	0,00	45	31	76
15	8764	611-06/25-01/282	ARMAZONEX	Ableton Lab	0,00	41	30	71
16	8860	611-06/25-01/345	Pučko otvoreno učilište Labin	Illusive Regimes	0,00	44	26	70
17	9089	611-06/25-01/422	Proces	Coming Out Museum – Susreti	0,00	44	26	70
18	8974	611-06/25-01/325	Kontakt	Frekvencija – suvremene prakse zvuka	0,00	40	30	70
19	9083	611-06/25-01/414	Zagrebački plesni ansambl	Tijelo, prostor, pogled	0,00	40	29	69
20	8964	611-06/25-01/267	MySea Adventure d.o.o.	Bridge conference	0,00	45	23	68
21	8934	611-06/25-01/272	ARMAZONEX	Klass XXII	0,00	40	28	68
22	8925	611-06/25-01/221	Bojana Drača	ORIF / VPUS	0,00	38	25	63

Ad 2) Razmotreni su prijedlozi za nagradu Istriana, uz diskusiju o kandidatima koji su značajno pridonijeli kulturnoj sceni Istarske županije. Prijedlog Vijeća za nove medijske kulture je Dragana Sapanjoš

Kulturno vijeće za nove medijske kulture predlaže Draganu Sapanjoš za nagradu Istrijana zbog izuzetnog umjetničkog doprinosa u 2025. godini i kontinuiranog višegodišnjeg djelovanja u području suvremene umjetnosti. Dragana Sapanjoš je pobjednica ovogodišnje nagrade Grisia, a u 2025. godini ostvarila je iznimno kvalitetne nove radove, među kojima se posebno ističe produkcija rada Off "you can (not) redo - dej ga notr vadi ga van" predstavljena na PUF – Međunarodnom kazališnom festivalu. Njezina recentna produkcija potvrđuje visoku autorsku zrelost, interdisciplinarnost i dosljedno pomicanje granica suvremenih vizualnih i izvedbenih praksi.

Dragana Sapanjoš rođena je 1979. u Kopru. Završila je Školu primijenjenih umjetnosti i dizajna u Puli (klasa prof. Ivana Obrovca), nakon čega upisuje Accademia di Belle Arti di Venezia, a potom nastavlja studij slikarstva na Accademia di Brera u Milanu u klasi prof. Diega Esposito. Dobitnica je niza uglednih nagrada, rezidencija i stipendija, uključujući Corso Superiore di Arti Visive – Antonio Ratti, VIR Viafarini, ACACIA stipendiju, Moroso Award for Contemporary Art, FUTURA PRAHA, te sudjelovanje na Trijenu hrvatskog kiparstva. Nakon dugogodišnjeg djelovanja u Italiji, 2013. vraća se u Hrvatsku i živi u Novigradu gdje nastavlja razvijati prepoznatljiv, međunarodno relevantan umjetnički opus.

Obrazloženje:

Dragana Sapanjoš svojim umjetničkim radom, međunarodnim iskustvom i ovogodišnjim postignućima predstavlja jedan od najznačajnijih autorskih glasova Istre u području suvremene i novomedijske umjetnosti. Kroz inovativne, analitičke i interdisciplinarne pristupe mediju, prostorima i društvenim temama, ostvarila je izniman doprinos vidljivosti i razvoju istarske umjetničke scene. Stoga Vijeće smatra da ispunjava sve kriterije za dodjelu nagrade Istrijana.

Ad 3) Nije bilo pitanja i prijedloga.

U Novigradu, 05.11.2025.

Predsjednik Vijeća

Marino Jurcan