



**REPUBLIKA HRVATSKA**



**ISTARSKA ŽUPANIJA**

**REGIONE ISTRIANA**

Upravni odjel za kulturu i zavičajnost  
Assessorato cultura e territorialità

KLASA/CLASSE: 611-06/26-01/1  
URBROJ/N:PROT:2163-21/3-26-1  
Pula - Pola, 26.01.2026.

Ai sensi dell'articolo 7, comma 5, della Legge sulle consulte culturali e sul finanziamento del fabbisogno pubblico nel campo della cultura ("Gazzetta ufficiale" n. 83/22), la Istarska županija – Regione Istriana, l'Assessorato alla cultura e territorialità, in data 28 gennaio 2026 pubblica il seguente

**INVITO PUBBLICO**  
**per il cofinanziamento della produzione di cortometraggi di finzione,**  
**documentari, sperimentali e animati nell'anno 2026**

**I**

Oggetto del presente Invito pubblico è il cofinanziamento della produzione di cortometraggi di finzione, documentari, sperimentali e animati nell'anno 2026, con particolare attenzione allo sviluppo e al potenziamento dell'attività degli autori istriani e all'incentivazione della realizzazione di film ispirati all'Istria e a tematiche istriane, con la valorizzazione di luoghi di interesse che promuovano l'Istria come ambientazione cinematografica.

**II**

Per cortometraggi di finzione si intendono i film con una durata inferiore a 70 minuti.  
Per cortometraggi documentari si intendono i film con una durata inferiore a 60 minuti.  
Per cortometraggi sperimentali si intendono i film con una durata inferiore a 24 minuti.  
Per cortometraggi animati si intendono i film con una durata inferiore a 24 minuti.

**III**

La produzione dei film di cui al punto I del presente Invito pubblico sarà cofinanziata con fondi della Istarska županija – Regione Istriana per un importo complessivo di euro 57.300,00 e con fondi del Centro audiovisivo croato (di seguito: HAVC) per un importo complessivo di euro 40.000,00, sulla base dell'Accordo di cooperazione stipulato tra

la Istarska županija – Regione Istriana e l'HAVC in data 27 maggio 2025, CLASSE: 611-06/25-01/99, N. PROT.: 5 e CLASSE: 611-08/25-01/14, N. PROT.: 115-01-25-1. Non possono essere oggetto di cofinanziamento con fondi HAVC i film che l'HAVC finanzia o cofinanzia tramite l'Invito pubblico per l'incentivazione delle attività audiovisive e della creatività o tramite altri inviti pubblici.

#### IV

Possono presentare domanda nell'ambito del presente Invito pubblico persone fisiche e giuridiche iscritte al registro giudiziario o ad altro registro competente per lo svolgimento dell'attività di produzione di opere audiovisive (film), con sede nella Repubblica di Croazia o che svolgano la propria attività nella Repubblica di Croazia, iscritte nel registro dei produttori tenuto dal Centro audiovisivo croato; artisti indipendenti e professionisti cinematografici indipendenti nonché produttori indipendenti congiuntamente ai/alle registi/e, con una sceneggiatura per la quale abbiano acquisito i diritti d'autore o sottoscritto una prenotazione ovvero un'opzione con l'autore/autrice ai fini della realizzazione del film (indipendentemente dal loro precedente lavoro ed esperienza cinematografica).

Nell'ambito del presente Invito pubblico i richiedenti possono presentare progetti di produzione dei film di cui al punto I dello stesso, con periodo di attuazione dal 1° gennaio 2026 al 15 dicembre 2026. Il programma (produzione del film) deve essere completato entro e non oltre il 15 dicembre 2026.

Lo stesso richiedente può presentare più domande nell'ambito del presente Invito pubblico, ma può ottenere fondi finanziari esclusivamente per il cofinanziamento della produzione di un solo film.

I fondi finanziari nell'ambito del presente Invito pubblico possono essere assegnati a persone fisiche e giuridiche di cui al comma 1 del presente punto che abbiano regolarmente adempiuto a tutti gli obblighi derivanti da precedenti contratti di finanziamento stipulati con la Istarska županija – Regione Istriana e che non abbiano debiti pubblici in sospeso né si trovino in stato di blocco dei conti, pre-fallimento, fallimento o liquidazione.

Le domande devono essere presentate utilizzando l'apposito modulo di domanda disponibile sul sito web della Istarska županija – Regione Istriana al relativo link.

#### V

Nell'ambito del presente Invito pubblico possono essere finanziati esclusivamente costi effettivi e ammissibili, sostenuti nel periodo indicato al punto IV del presente Invito pubblico. In fase di valutazione della produzione cinematografica proposta, saranno esaminate la necessità dei costi indicati in relazione alle attività previste e all'entità reale degli stessi.

I costi ammissibili possono essere diretti e indiretti.

I costi diretti ammissibili sono le spese necessarie ed effettive sostenute durante l'attuazione delle attività ai fini dell'esecuzione del programma (produzione del film).

I costi indiretti ammissibili si riferiscono alle spese operative del richiedente, ossia ai costi amministrativi sostenuti nell'attuazione delle attività di produzione del film; la

Istarska županija – Regione Istriana può riconoscere fino al 10% di tali costi sull'importo complessivamente approvato. I costi devono essere specificati nella sezione di bilancio del modulo di domanda e giustificati secondo la relativa specificazione.

Al richiedente può essere riconosciuta, a valere sui fondi per l'attuazione del programma (produzione del film), una quota della retribuzione netta dei dipendenti a tempo indeterminato impegnati nell'attuazione del programma, fino a un massimo del 20% dello stipendio.

Ai fini dell'assegnazione dei contributi a fondo perduto sono presi in considerazione esclusivamente i costi ammissibili. Solo le attività necessarie all'attuazione del programma possono generare costi ammissibili. È necessario che tali costi si basino su spese effettive.

L'importo assegnato al singolo beneficiario nell'ambito del presente Invito pubblico sarà erogato in almeno 2 (due) rate: l'80% dell'importo assegnato entro 15 (quindici) giorni dalla stipula del Contratto di finanziamento e il restante 20% al completamento del programma (produzione del film) cofinanziato, previa presentazione del rapporto programmatico e finanziario finale sull'attuazione del programma (produzione del film).

## **VI**

A tutti i singoli contributi che saranno assegnati sulla base del presente Invito pubblico si applicano le norme sui sussidi statali.

## **VII**

Sono considerati costi non ammissibili:

- dazi doganali e tasse di importazione o qualsiasi altro onere
- sanzioni pecuniarie e spese di contenzioso
- costi di conversione, commissioni e perdite dovute a differenze di cambio relative a qualsiasi conto in valuta estera in euro
- costi di acquisto di attrezzature, immobili o simili
- spese generali intestate a persone fisiche
- altri costi che, secondo la valutazione della Commissione, non risultino ammissibili.

## **VIII**

Non saranno prese in considerazione le domande relative a:

- film commissionati
- film didattici
- opere audiovisive (film) destinate al marketing, alla pubblicità e alla propaganda politica
- film che promuovono la violenza, l'odio, contengono contenuti inappropriati o simili
- film che promuovono comportamenti contrari agli interessi della salute pubblica, alla tutela dei diritti umani, alla sicurezza pubblica o simili
- elaborazione di pre-sceneggiature e/o sceneggiature

- distribuzione e marketing dell'opera audiovisiva (film).

## IX

Al modulo di domanda compilato devono essere obbligatoriamente allegati i seguenti documenti:

1. certificato di registrazione per lo svolgimento dell'attività audiovisiva (cinematografica) (copia), presentato da tutti i richiedenti, come segue:
  - a) estratto del registro giudiziario – se la domanda è presentata da una persona giuridica iscritta al registro giudiziario
  - b) estratto del Registro degli artigiani – se la domanda è presentata da un'impresa artigiana
  - c) estratto del Registro delle associazioni – se la domanda è presentata da un'associazione (le sezioni, filiali o altre unità prive di personalità giuridica non possono essere richiedenti)
  - d) estratto del Registro delle organizzazioni artistiche – se la domanda è presentata da un'organizzazione artistica
2. certificato dell'Autorità fiscale competente attestante la regolarità dei pagamenti degli obblighi fiscali e contributivi (in originale, non più vecchio di 30 giorni dalla data di presentazione della domanda) – presentato da tutti i richiedenti
3. curriculum vitae del/della produttore/trice – presentato da tutti i richiedenti
4. dichiarazione firmata e autenticata sui sussidi de minimis / sussidi statali ricevuti nel triennio fiscale (2024, 2025 e 2026) – su apposito modulo in originale
5. certificato dell'Agenzia finanziaria FINA (modulo Pdb) attestante che i conti aziendali del richiedente non sono bloccati né soggetti a procedure esecutive (originale, non più vecchio di 30 giorni).

## X

Oltre ai documenti di cui al punto IX del presente Invito pubblico, al modulo di domanda devono essere allegati i seguenti documenti:

### **Cortometraggi di finzione e documentari**

- descrizione dettagliata della proposta di programma (piano operativo di lavoro, piano operativo di produzione, elenco dei collaboratori con relative referenze, elenco delle location cinematografiche previste sul territorio della Istarska županija – Regione Istriana)
- sinossi
- sceneggiatura completa o treatment
- concezione registica
- prova attestante i diritti d'autore e di proprietà
- preventivo dei costi del programma proposto con elenco completo e descrizione delle tipologie di spesa e costo totale di realizzazione
- piano di finanziamento

### **Film animati**

- descrizione dettagliata della proposta di programma (piano operativo di lavoro, piano operativo di produzione, elenco dei collaboratori con relative referenze, elenco delle location cinematografiche previste sul territorio della Istarska županija – Regione Istriana)

- sinossi
- sceneggiatura completa o treatment
- concezione registica
- prova attestante i diritti d'autore e di proprietà
- preventivo dei costi del programma proposto con elenco completo e descrizione delle tipologie di spesa e costo totale di realizzazione
- piano di finanziamento

### **Film sperimentali**

- descrizione dettagliata della proposta di programma (piano operativo di lavoro, piano operativo di produzione, elenco dei collaboratori con relative referenze, elenco delle location cinematografiche previste sul territorio della Istarska županija – Regione Istriana)
- sinossi
- sceneggiatura completa o treatment
- concezione registica
- prova attestante i diritti d'autore e di proprietà
- preventivo dei costi del programma proposto con elenco completo e descrizione delle tipologie di spesa e costo totale di realizzazione
- piano di finanziamento

## **XI**

I criteri di valutazione dei programmi (film) presentati sono i seguenti:

- 1. Qualità del contenuto (oltre all'espressione artistica comprende originalità, creatività, innovazione, cooperazione a livello locale, regionale, nazionale e internazionale, inclusa la creazione di reti con altre organizzazioni artistiche, associazioni e istituzioni) – fino a 25 punti**

Il criterio si riferisce al contenuto artistico e al valore del programma (film) presentato. Include anche la collaborazione con altri artisti o organizzazioni artistiche, associazioni e altre istituzioni, con l'obiettivo di creare connessioni e reti per favorire la sinergia della creazione artistica.

- 2. Chiarezza, completezza, economicità e fattibilità (incluse ulteriori fonti di finanziamento e qualità dell'elaborazione del piano finanziario/bilancio) – fino a 25 punti**

Il programma deve presentare chiari elementi di organizzazione, gestione finanziaria, promozione e pianificazione temporale; è inoltre un requisito fondamentale il contributo al finanziamento proveniente da altre fonti.

- 3. Rilevanza per lo sviluppo del settore nonché per l'identità istriana, la cultura istriana e la creatività artistica – fino a 10 punti**

Questo criterio riguarda l'importanza del programma per lo sviluppo dell'attività e il suo impatto sulla cultura istriana e sulla creazione artistica.

- 4. Qualità del lavoro svolto finora, risultati ed esperienza del richiedente – fino a 5 punti**

Il criterio si riferisce al proponente del programma, ossia al soggetto che produrrà il film.

**5. Film d'esordio – fino a 5 punti**

**6. Referenze professionali e artistiche del responsabile del progetto – fino a 15 punti**

Questo criterio riguarda le qualifiche personali dell'autore, ovvero del responsabile del programma, che dovrebbero essere presentate attraverso il curriculum vitae obbligatorio.

**7. Continuità programmatica – fino a 5 punti**

Questo criterio si riferisce alla sostenibilità pluriennale del programma che il proponente dimostra nella sua attuazione.

**8. Piano d'azione concepito nei confronti del pubblico / della collettività – fino a 10 punti**

Con questo criterio si valuta la chiarezza con cui il proponente definisce il proprio pubblico di riferimento, le modalità con cui lo raggiunge, l'importanza che il programma riveste per tale pubblico e l'impegno a coinvolgere il massimo numero possibile di potenziali destinatari/utenti del programma.

**9. Cooperazione a livello locale, regionale, nazionale e internazionale – fino a 5 punti.**

**XII**

Le domande di finanziamento sulla base del presente Invito pubblico devono essere presentate utilizzando il modulo di cui al punto IV del presente Invito pubblico, con allegati tutti i documenti richiesti ai punti IX e X.

Le domande complete di tutti gli allegati, in formato compresso (zip), devono essere inviate per posta elettronica all'indirizzo: [kultura@istra-istria.hr](mailto:kultura@istra-istria.hr).

Il termine per la presentazione delle domande è di 30 giorni dalla data di pubblicazione del presente Invito pubblico sul sito web della Istarska županija – Regione Istriana, e scade il 27 febbraio 2026.

**XIII**

L'Assessorato alla cultura e territorialità della Istarska županija – Regione Istriana svolge la verifica amministrativa delle domande pervenute.

Con la verifica amministrativa si accerta se la domanda è stata presentata entro il termine stabilito e se, unitamente al modulo di domanda compilato e autenticato, è stata presentata la documentazione completa di cui ai punti IX e X del presente Invito pubblico. Le domande tardive, incomplete o che non soddisfano uno dei requisiti formali stabiliti dal presente Invito pubblico non saranno ulteriormente prese in considerazione.

La Commissione nominata dal Presidente della Istarska županija – Regione Istriana valuta professionalmente ed esamina le domande presentate nell'ambito del presente

Invito pubblico sulla base delle priorità e degli obiettivi dell'Invito pubblico e in conformità ai criteri di cui al punto XI.

Sulla base della proposta della Commissione, trasmessa all'Assessorato alla cultura e territorialità, il Presidente della Istarska županija – Regione Istriana adotta la Decisione sull'assegnazione dei fondi finanziari, che viene pubblicata sul sito web della Istarska županija – Regione Istriana [www.istra-istria.hr](http://www.istra-istria.hr).

#### **XIV**

La Decisione sull'assegnazione dei fondi finanziari viene notificata mediante pubblicazione sul sito web della Istarska županija – Regione Istriana [www.istra-istria.hr](http://www.istra-istria.hr).

Il ricorso contro la Decisione sull'assegnazione dei fondi finanziari può essere presentato entro 8 (otto) giorni dalla data di notifica della stessa. La Decisione si considera notificata allo scadere dell'ottavo giorno dalla data di pubblicazione sul sito web della Istarska županija – Regione Istriana.

La Decisione sull'assegnazione dei fondi finanziari costituisce atto di gestione e non è considerata procedimento amministrativo; pertanto, alla procedura di ricorso non si applicano le disposizioni sul ricorso quale mezzo di tutela giuridica nel procedimento amministrativo.

#### **XV**

Con il richiedente al quale sono stati approvati i fondi finanziari sulla base della Decisione sull'assegnazione dei fondi finanziari, la Istarska županija – Regione Istriana stipula un Contratto di finanziamento. Prima della stipula del suddetto Contratto, il richiedente sottoscrive una Dichiarazione sull'assenza di doppio finanziamento nell'anno 2026.

#### **XVI**

I fondi approvati devono essere utilizzati esclusivamente per le finalità previste, nel rispetto dei termini contrattuali di attuazione del programma (produzione del film) e dei termini stabiliti per la presentazione delle relazioni sull'utilizzo mirato dei fondi di bilancio.

Il beneficiario dei fondi è tenuto a fornire alla Istarska županija – Regione Istriana, in qualità di ente erogatore, tutti i dati necessari sull'attuazione del programma tramite un modulo previsto per la presentazione della relazione, prescritto dalla Istarska županija – Regione Istriana.

La Istarska županija – Regione Istriana si riserva il diritto di modificare le condizioni e i criteri stabiliti dal contratto in caso di circostanze straordinarie, informandone tempestivamente i beneficiari con adeguata motivazione. Qualora il beneficiario utilizzi i fondi in modo non conforme alle finalità previste, non realizzi il programma o non presenti le relazioni prescritte, è tenuto a restituire i fondi ricevuti unitamente agli interessi legali di mora calcolati dalla data di ricezione dei fondi.

Il beneficiario dei fondi è obbligato a evidenziare in modo visibile, in tutti i materiali stampati ed elettronici nonché nelle comunicazioni mediatiche, il logo e/o il nome della Istarska županija – Regione Istriana quale unità di autogoverno locale e regionale che cofinanzia il programma oggetto del contratto.

## **XVII**

Con la presentazione della domanda, i richiedenti esprimono il proprio consenso affinché la Istarska županija – Regione Istriana raccolga e tratti i dati personali indicati esclusivamente ai fini dell'attuazione della procedura relativa al presente Invito pubblico, nonché li utilizzi per finalità di contatto, pubblicazione sui siti internet e/o nel Bollettino ufficiale della Regione Istriana.

I dati personali dei richiedenti saranno trattati esclusivamente ai fini dell'attuazione del presente Invito pubblico, in conformità al Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 (Regolamento generale sulla protezione dei dati) e alla Legge di attuazione del Regolamento generale sulla protezione dei dati ("Gazzetta ufficiale" n. 42/18).

## **XVIII**

Tutte le domande relative al presente Invito pubblico possono essere presentate esclusivamente per via elettronica, inviando una richiesta al seguente indirizzo e-mail: [kultura@istra-istria.hr](mailto:kultura@istra-istria.hr).

Le risposte ai singoli quesiti saranno inviate direttamente agli indirizzi e-mail dei richiedenti. Al fine di garantire la parità di trattamento di tutti i potenziali richiedenti, la Istarska županija – Regione Istriana non può fornire pareri preventivi sull'ammissibilità dei richiedenti, delle attività o dei costi indicati nella domanda.

**ISTARSKA ŽUPANIJA – REGIONE ISTRIANA**  
**Assessorato alla cultura e territorialità**