

Na temelju članka 2. stavka 1. točke 2. i članka 28. stavka 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22.) te članka 65. Statuta Istarske županije - Regione Istriana („Službene novine Istarske županije“ br. 10/09, 4/13, 16/16, 1/17, 2/17, 2/18, 10/20, 6/21 i 20/22 - pročišćeni tekst) župan Istarske županije- Regione Istriana dana 13. ožujka 2023. godine, donosi

## ODLUKU

Odbija se kao neosnovan prigovor Kulturno umjetničkog društva „Ivan Fonović Zlatela“ Kršan, iz Kršana, Pristav bb, protiv Odluke o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2023. godini, KLASA:611-01/23-02/01, URBROJ:2163-01/11-23-02 od 06. veljače 2023. godine, kojom podnositelju prigovora nisu odobrena financijska sredstva za financiranje projekta/programa „Snimanje audio materijala izvorne istarske narodne glazbe- Kršan/Istra“ prijavljenog po Javnom pozivu za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2023. godini.

## Obrazloženje

Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije- Regione Istriana je dana 30. rujna 2022. godine objavio Javni poziv za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2023. godini.

Po navedenom Javnom pozivu Kulturno umjetničkog društva „Ivan Fonović Zlatela“ Kršan, iz Kršana, Pristav bb, je na propisanom obrascu podnijelo prijavu za financiranje projekta/programa „Snimanje audio materijala izvorne istarske narodne glazbe- Kršan/Istra“.

Po isteku roka za dostavu prijave po Javnom pozivu i provjeri formalne ispravnosti prijava, sve su formalno valjane prijave prosljeđene odgovarajućem Kulturnom vijeću na stručnu ocjenu odnosno vrednovanje prijavljenog projekta/programa.

Naprijed navedena prijava prosljeđena je Kulturnom vijeću za nematerijalnu kulturnu baštinu (u daljnjem tekstu: Kulturno vijeće), a radi stručne ocjene i vrednovanja prijavljenog projekta/programa. Kulturno vijeće je dana 19. siječnja 2023. godine održalo svoju sjednicu na kojoj je izvršeno ocjenjivanje i vrednovanje prijavljenih projekata/programa, a temeljem Odluke o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju-Regione Istriana, KLASA:612-01/15-01/03, URBROJ:2163/1-01/8-15-2 i KLASA:612-01/16-01/05, URBROJ: 2163/1-01/8-16-2, koja je bila i sastavni dio dokumentacije Javnog poziva.

Temeljem naprijed navedene Odluke, Kulturno vijeće je na Obrascu za vrednovanje projekata/programa iz područja nematerijalne kulturne baštine izvršilo bodovanje projekta/programa „Snimanje audio materijala izvorne istarske narodne glazbe- Kršan/Istra“ koji je ostvario ukupno 75 bodova od mogućih 100, od čega 43 boda na temelju općih i 32 boda na temelju posebnih kriterija.

Ujedno je utvrđeno da su projekti/programi koje je Kulturno vijeće za nematerijalnu kulturnu baštinu predložilo za financiranje ostvarili minimalno 80 bodova.

S obzirom na naprijed navedeno projekt/program „Snimanje audio materijala izvorne istarske narodne glazbe-Kršan/Istra“ nije uvršten u Odluku o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2023. godini.

Župan Istarske županije-Regione Istriana je Odluku o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2023.godini (u daljnjem tekstu: Odluka) donio dana 06. veljače 2023. godine te je Odluka objavljena na web stranici Istarske županije-Regione Istriana [www.istra-istria.hr](http://www.istra-istria.hr) dana 07. veljače 2023. godine. Kulturno umjetničkom društvu „Ivan Fonović Zlatela“ Kršan dostavljena je dana 13. veljače 2023. godine obavijest o donošenju i objavi Odluke te o broju bodova koje je prijavljeni projekt/program ostvario.

Protiv navedene Odluke je Kulturno umjetničko društvo „Ivan Fonović Zlatela“ Kršan podnijelo prigovor dana 14. veljače 2023. godine, a zbog činjenice neodobravanja financijskih sredstava za prijavljeni projekt/program.

U prigovoru je, između ostaloga, navedeno da je njihov prigovor ujedno i iskreni izraz nezadovoljstva, nerazumijevanja i razočarenja u donijetu Odluku.

Ističe se da je donijeta Odluka razočaravajuća s obzirom na sve ono što njihovo Kulturno umjetničko društvo kvalitetnim dugogodišnjim radom čini za život istarskog dvoglasja. Prvenstveno se ističu sopci i kantadori, nositelji žive tradicije glazbovanja u istarskom dvoglasju. Dalje se navodi kako su pobijanom Odlukom svi prijavljeni svrstani u isti rang neovisno o tome čime se bave dok je istarsko dvoglasje djelomično ili u potpunosti svedeno na svega, eventualno, prihvaćenih 9/21 prijavljenih programa. U prigovoru se navodi kako je takva spoznaja poražavajuća i demotivirajuća te da je njihov program procjenjivan uskim promišljanjem i neuzimanjem u obzir činjenice da je njihovo Kulturno umjetničko društvo do danas odgojilo najreprezentativnije nositelje specifičnog istarskog glazbovanja te da to čini i dalje bez obzira na podršku ili nepodršku Istarske županije.

Dalje se u prigovoru skreće pozornost na to da se u njihovom djelovanju ne radi samo o dobrom i kvalitetnom radu već puno više od toga, možda i o najznačajnijem radu s mladima na polju istarskog dvoglasja u posljednjih dvadesetak godina te o stvaranju novih izvrsnih generacija koje dolaze uz ogromnu predanost i dugogodišnje odricanje mentora čiji je rad autentičan, specifičan, mjerljiv i prepoznatljiv.

U prigovoru se dalje ističe kako se prijavljenim projektom prije svega daje značaj izvrsnim mladim ljudima, budućim glavnim nositeljima dvoglasja tijesnih intervala Istre i Hrvatskog primorja, odnosno onim pojedincima i oblicima koji egzistiraju na ovim prostorima, a koji su ugroženi zbog prosječne starosti nositelja ali i zbog nerazumijevanja pojedinaca na istaknutim društvenim funkcijama. Smatraju kako bi Istarska županija trebala poticati prvenstveno izvrsnost istarskog dvoglasja budući se poticanjem manifestacija neće značajnije doprinijeti živosti i posebnosti istarskog dvoglasja.

Razmatrajući podneseni prigovor izvršio sam uvid u kompletnu dokumentaciju te prijavu predmetnog projekta/programa po Javnom pozivu kao i dokumentaciju koja je priložena uz prijavu. Izvršio sam uvid i u obrazac za vrednovanje projekata/programa iz područja nematerijalne kulturne baštine kojega je popunilo nadležno Kulturno vijeće budući predmetni projekt/program sukladno općim i posebnim kriterijima iz Odluke o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana, KLASA:612-01/15-01/03, URBROJ:2163/1-01/8-15-2 i KLASA:612-01/16-01/05, URBROJ: 2163/1-

01/8-16-2. Iz svega naprijed iznijetog proizlazi da je postupak po Javnom pozivu za dodjelu financijskih sredstava , a radi uvrštenja u Odluku o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije u 2023. godini, u potpunosti proveden u skladu s odredbama Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22.).

Nažalost, uzimajući u obzir ukupno ostvaren broj bodova predmetnog projekta/programa (75 bodova) te zbog nedostatnosti sredstava u odnosu na broj zaprimljenih prijava, isti opravdano nije uvršten u Odluku o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije u 2023. godini budući je sukladno kriterijima za stručnu ocjenu projekata iz oblasti nematerijalne kulturne baštine ocijenjen sa manjim brojem bodova od projekata/programa koji su u navedenu Odluku uvršteni.

Ova Odluka je konačna.

KLASA/CLASSE: 611-06/23-01/03  
URBROJ/N.PROT: 2163-01/11-23-02  
Pula-Pola, 13. ožujka 2023.

**REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA**

**ŽUPAN  
Boris Miletić**

**DOSTAVITI:**

- 1. Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije*
- 2. Pismohrana, ovdje*