

Na temelju članka 2. stavka 1. točke 2. i članka 28. stavka 5. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne novine“ br. 83/22.) te članka 65. Statuta Istarske županije - Regione Istriana („Službene novine Istarske županije“ br. 10/09, 4/13, 16/16, 1/17, 2/17, 2/18, 10/20, 6/21 i 20/22 - pročišćeni tekst) župan Istarske županije-Regione Istriana dana 06. ožujka 2025. godine donosi

ODLUKU

Odbija se kao neosnovan prigovor Nike Disney iz Pule, Puntizela 100, protiv Odluke o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2025. godini, KLASA:611-06/24-01/145, URBROJ:2163-21/4-25-8 od 22. siječnja 2025. godine, kojom podnositeljici prigovora nisu odobrena financijska sredstva za financiranje projekta „Predprodukcija kratkog plesnog filma Unisono“ prijavljenog po Javnom pozivu za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2025. godini, KLASA:611-06/24-01/145, URBROJ:2163-21/3-25-1, objavljenog dana 09. rujna 2024. godine na mrežnoj stranici Istarske županije-Regione Istriana.

O b r a z l o ž e n j e

Istarska županija-Regione Istriana, Upravni odjel za kulturu i zavičajnost objavio je dana 09. rujna 2024. godine Javni poziv za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2025. godini

Po navedenom Javnom pozivu Nika Disney iz Pule, Puntizela 100, je na propisanom obrascu podnijela prijavu za financiranje projekta „Predprodukcija kratkog plesnog filma Unisono“.

Po isteku roka za dostavu prijava po Javnom pozivu i provjeri formalne ispravnosti prijava, sve su formalno potpune prijave prosljeđene odgovarajućem Kulturnom vijeću na stručnu ocjenu odnosno vrednovanje prijavljenog projekta/programa.

Naprijed navedena prijava prosljeđena je Kulturnom vijeću za glazbeno, glazbeno-scenske i filmske djelatnosti (u daljnjem tekstu: Kulturno vijeće), a radi stručne ocjene i vrednovanja projekta. Kulturno vijeće je dana 13. studenog 2024. godine održalo svoju sjednicu na kojoj je izvršeno ocjenjivanje i vrednovanje prijavljenih projekata/programa, a temeljem Odluke o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana te Odluke o izmjenama i dopunama Odluke o kriterijima za vrednovanje kulturnih djelatnosti i poslova, akcija i manifestacija, programa i projekata od interesa za Istarsku županiju - Regione Istriana.

Temeljem naprijed navedene Odluke, Kulturno vijeće je na Obrascu za vrednovanje projekata/programa iz područja glazbeno, glazbeno-scenske i filmske djelatnosti izvršilo bodovanje projekta „Predprodukcija kratkog plesnog filma Unisono“ koji je ostvario ukupno 59 bodova od mogućih 100, od čega 39 bodova na temelju općih i 20 bodova na temelju posebnih kriterija.

Slijedom naprijed navedene ocjene, uzimajući u obzir činjenicu da je po Javnom pozivu zaprimljen izuzetno velik broj prijava te da su sredstva u Proračunu Istarske županije - Regione Istriana nedostatna za udovoljavanje istima, naprijed navedeni projekt nije uvršten u Odluku o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2025. godini (u daljnjem tekstu: Odluka). Najniži bodovni prag za uvrštenje u naprijed navedenu Odluku iznosio je 80 bodova.

Župan Istarske županije-Regione Istriana je Odluku protiv koje je Nika Disney podnijela prigovor donio dana 22. siječnja 2025. godine. Odluka je objavljena na mrežnoj stranici Istarske županije-Regione Istriana dana 24. siječnja 2025. godine te je sukladno odredbama članka 28. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi („Narodne

novine“ br. 83/22) rok za podnošenje prigovora na predmetnu Odluku istekao dana 09. veljače 2025. godine.

Niki Disney je dana 27. siječnja 2025.g. dostavljena elektroničkom poštom i obavijest da je Odluka donijeta te da je objavljena na mrežnoj stranici Istarske županije-Regione Istriana uz uputu o pravu na podnošenje prigovora protiv iste.

Nika Disney je protiv Odluke podnijela prigovor koji je zaprimljen dana 03. veljače 2025. godine, a zbog činjenice neodobravanja financijskih sredstava za prijavljeni projekt/program. U prigovoru Nika Disney navodi kako smatra da u području digitalne inovacije i dostupnosti, projekt predstavlja jedinstvenu priliku za digitalizaciju uspješne kazališne izvedbe te da filmski format omogućuje doseg do značajno šire publike, nadilazi fizička ograničenja kazališnog prostora i otvara vrata međunarodnoj distribuciji. Dalje se navodi kako će kroz digitalni format projekt moći biti distribuiran na međunarodnim platformama, čime se značajno povećava vidljivost hrvatske umjetnosti na globalnoj sceni. U odnosu na regionalni razvoj, projekt ima veliki značaj budući okuplja pretežno umjetnike iz istarske regije. Time se stvaraju važne prilike za razvoj vještina lokalnih filmskih i digitalnih umjetnika te se izravno doprinosi razvoju kreativne ekonomije u Istri. Projekt također stavlja u fokus jedinstvene istarske lokacije kroz filmski medij, čime se dodatno promiče regionalni identitet i kulturna baština.

U prigovoru se dalje navodi kako se ne može zanemariti dugoročni utjecaj projekta na kulturni sektor budući projekt jača veze između tradicionalnih i digitalnih umjetničkih formi stvarajući nove mogućnosti za umjetničko izražavanje i razvoj.

Razmatrajući podneseni prigovor izvršio sam uvid u kompletnu dokumentaciju uz predmetni Javni poziv te prijavu projekta podnositeljice prigovora kao i dokumentaciju koja je priložena uz prijavu. Izvršio sam uvid i u obrazac za vrednovanje projekta/programa iz područja glazbeno, glazbeno-scenske i filmske djelatnosti kojega je popunilo nadležno Kulturno vijeće budući predmetni projekt sukladno općim i posebnim kriterijima iz ranije navedenih Odluka. Kulturno vijeće je, uzimajući u obzir ukupno ostvaren broj bodova projekta te zbog nedostatnosti sredstava u odnosu na broj prijava, dalo mišljenje kako je predmetnu prijavu potrebno odbiti.

Iz svega naprijed iznijetog proizlazi da je postupak po Javnom pozivu za dodjelu financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2025.godini, u potpunosti proveden u skladu s odredbama Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (“Narodne novine“ br. 83/22) te da projekt „Predprodukcija kratkog plesnog filma Unisono“ opravdano nije uvršten u Odluku protiv koje je podnesen prigovor Nike Disney budući je sukladno kriterijima za stručnu ocjenu projekata ocijenjen s manjim brojem bodova od projekata koji su obuhvaćeni Odlukom o dodjeli financijskih sredstava za financiranje javnih potreba u kulturi Istarske županije-Regione Istriana u 2025. godini.

Ova Odluka je konačna.

KLASA/CLASSE: 611-06/24-01/175

URBROJ/N:PROT: 2163-21/3-25-4

Pula – Pola, 06. ožujka 2025.

**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA**

**ŽUPAN
Boris Miletić**

DOSTAVITI:

1. Niki Disney disneynika@gmail.com
2. Upravnom odjelu za kulturu i zavičajnost Istarske županije
3. Pismohrana, ovdje



Skeniranjem ovog QR koda, sustav će vas preusmjeriti na stranice izvornika ovog dokumenta, kako biste mogli provjeriti njegovu autentičnost i vjerodostojnost.

Dokument je elektronički potpisan sukladno uredbi (EU) broj 910/2014.

Potpisnik: Boris Miletić, Istarska županija - Regione Istriana

Datum: 06.03.2025 10:15:40

Certifikat: 0092A1476DC3A6345200000000566FBEAF

Izdavatelj: CN=Fina RDC 2015; O=Financijska agencija;
C=HR

Hash: SHA256 RSA

